Lithographien, Radierungen, Holzschnitte

Kuenstlerbund Karlsruhe

A. Anon.

KATALOG
DER
ORIGINAL-LITHOGRAPHIEN DES KÜNSTLERBUND KARLSRUHE

1904

Digitized by Google

Digitized by Google

LITHOGRAPHIEN
RADIERUNGEN
HOLZSCHNITTE

VERLAG DER
KUNSTDRUCKEREI KÜNSTLERBUND KARLSRUHE
(G. m. b. H.)

1904

Digitized by Google

Durch diesen Katalog
werden alle früheren
Preis-Angaben auf-
gehoben.

Bei Bestellungen

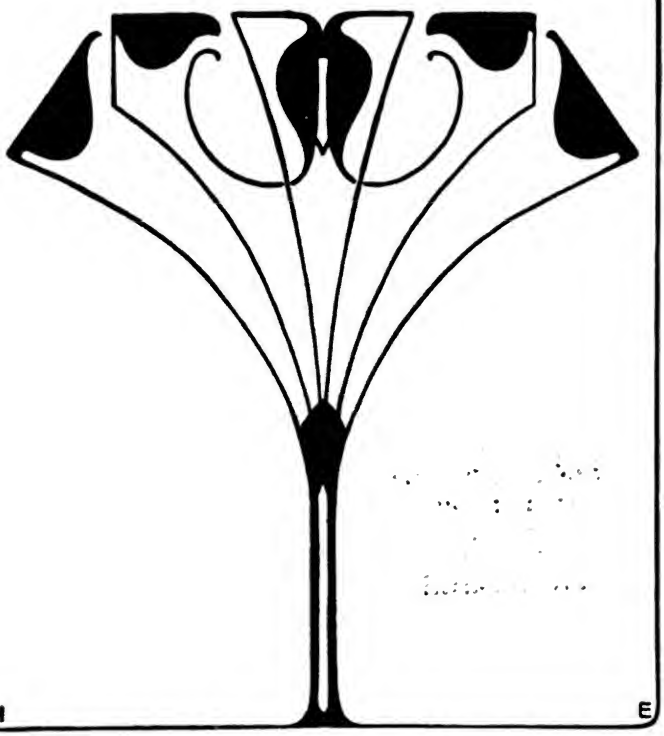
genügt Angabe des Buchstabens und der Zahl;

z. B.: O 2, BB 13 u. s. w.

Auf Verlangen werden die Lithographien auch in einfachem, geschmackvollem Rahmen geliefert. Der Preis erhöht sich dann um 5 M.

Digitized by Google

LITHOGRAPHIEN
HOLZSCHNITTE



H E

Digitized by Google

493705

Digitized by Google

Im Verlag der

Kunstdruckerei Künstlerbund Karlsruhe
(G. m. b. H.)

herausgegeben vom

KÜNSTLERBUND KARLSRUHE

erschien eine

billige Ausgabe

folgender

KÜNSTLER-LITHOGRAPHIEN:

Biese, C.	Beschneite Höhe
Euler, Ed.	Abend
Euler, Ed.	Aufsteigendes Wetter
Euler, Ed.	Dämmerung
Fikentscher, Jenny	Augustenburg
Fikentscher, Otto	Frühlingsabend
Kallmorgen, Friedr., Prof.	Holländisches Fischermädchen
Kampmann, Gustav	Im Zwielicht
Kampmann, Gustav	Schwarzwaldhof
Volkmann, H. von, Prof.	Die Heerde
Volkmann, H. von, Prof.	Einsamer Weiher
Volkmann, H. von, Prof.	Ein Sonnenblick

Diese Drucke sind Schnellpressendrucke
ohne Signum der Künstler.

Druck auf feinst Kupferdruckpapier.

Preis pro Blatt ungerahmt 10 Mark
gerahmt 15 Mark.

Jedes Blatt einzeln käuflich.

Zu beziehen durch alle Buch- und Kunsthandlungen und direkt vom

Verlag der
Kunstdruckerei Künstlerbund Karlsruhe
Erbprinzenstrasse 10.

Digitized by Google

Biese A 13 Schlösschen im Schnee

Biese, Karl — Grötzingen bei Karlsruhe

A 3 Winter . . . . . 25 Mark
A 5 Fleckenstein . . . . . 25 »

Digitized by Google

Biese, Karl

A 7	Klosterfrieden	25	Mark
A 9	Marienburg a. d. Mosel	20	»
A 10	Beschneite Höhe	25	»
A 11	Waldbruder's Klause	25	»
A 12	Bergratsheim	25	»
A 13	Schlösschen im Schnee	25	»
A 14	Auf der Halde	30	»
A 15	Tauwetter	25	»
A 16	Mondnacht	25	»
A 17	Pavillon	15	»
A 18	Hünengrab, Vorzugsdruck	40	»
A 19	Stahlwerk bei Krupp, Vorzugsdruck	40	
A 20	Nacht	25	»

Digitized by Google

Biese A 15 Tauwetter

Biese, Karl

A 21	Limburg a. d. Lahn	25 Mark
A 22	Dämmerung	20 »
A 23	Wartburg	20 »
A 24	Herbst	20 »

Biese A 10 Beschneite Höhe

Digitized by Google

Biese A 11 Waldbruder's Klause

Biese, Karl

A 25	Abendfrieden	40 Mark
A 26	Regenbogen, Vorzugsdruck	40 »
A 27	Sonniger Wintertag, Vorzugsdruck .	40 »
A 28	Winter im Wald, Vorzugsdruck . .	40 »

Digitized by Google

Biese A 25 Abendfrieden

Dietrich, A. von — Niederbronn i. Els.

OO 1	Nacht	20 Mark
OO 2	Vers le soir (Holzschnitt, zweifarbig) .	20 »
OO 3	Sonnige Strasse	15 »
OO 4	Elsässisches Bauernhaus	25 »

Daur, Hermann — Karlsruhe

C 1	Blick in's Land	30 Mark
C 3	Hünengrab	30 »
C 4	Studienkopf	30 »
C 5	Abend	30 »
C 7	Kapelle	25 »

Digitized by Google

Euler D 3 Dämmerung

Euler, Eduard — Karlsruhe

D 1	Flusslandschaft bei Bremen	40	Mark
D 2	Am Moorgraben	25	»
D 3	Dämmerung	25	»
D 5	Sommertag	20	»
D 6	Aufsteigendes Wetter	25	»
	Aufsteigendes Wetter, auf Japan	50	»
D 7	Aus Worpswede	25	»
D 8	Abend	30	»
D 9	Dorf Tirol	25	»

Digitized by Google

Euler D 2 Am Moorgraben

D 10	Sonnenglut	25 Mark
D 11	Gebirgstal	20 »
D 12	Aus Altenbruch	30 »

Euler D 12 Aus Altenbruch

Digitized by Google

Euler

D 6 Aufsteigendes Wetter

D 13	Bergeinsamkeit	30 Mark
D 14	Abendfriede	30 »
D 15	Schloss Tirol, Vorzugsdruck	40 »
D 16	Feierabend	15 »
D 17	An der Pfinz	15 »

Euler

D 13 Bergeinsamkeit

Digitized by Google

Fikentscher, Jenny F 7 Mondschein

Fikentscher, Jenny — Grötzingen bei Karlsruhe

F 1	Augustenburg	30 Mark
F 2	Mohnfeld	24 »
F 3	Rosen	24 »
F 4	Liliengarten	30 »

Digitized by Google

Fikentscher, Jenny F 1 Augustenburg

Fikentscher, Jenny

F 5	Blühender Kirschbaum	24 Mark
F 6	Malven	30 »
F 7	Mondschein	20 »
F 8	Malven, Vorzugsdruck	30

Digitized by Google

Fikentscher, Jenny F 4 Liliengarten

Digitized by Google

Fikentscher, Jenny F 2 Mohnfeld

Fikentscher, Otto Grötzingen bei Karlsruhe

GG 1 Herbstabend (Hirsche) . . . . . 25 Mark

Fikentscher, Otto GG 5 Hasenjagd

Digitized by Google

Fikentscher, Otto GG 6 Feldmann

Fikentscher, Otto

GG 2	Frühlingsabend (Rehe)	25	**Mark**
GG 3	Bussard und Schlange	25	»
GG 4	Strandreiter	25	»
GG 5	Hasenjagd	25	»

Digitized by Google

Fikentscher, Otto GG 3 Bussard und Schlange

Fikentscher, Otto

GG 6	Feldmann	25	Mark
GG 7	Frosch und Nixe	25	»
GG 8	Fuchs im Ried, Vorzugsdruck . .	40	»
GG 9	Krähen im Schnee, Vorzugsdruck .	30	»
GG 10	Eichhörnchen, Vorzugsdruck . . .	30	»
GG 11	Feldhase, Vorzugsdruck	30	»

Digitized by Google

Fikentscher, Otto GG 2 Frühlingsabend

Grupe, Margot — Hannover

G 1	Mondschein	20	Mark
G 2	Der Moorgraben	25	»
G 3	Abendsonne	25	»
G 6	Ruine, Holzschnitt	30	»
G 7	Venezia, Holzschnitt	20	»
G 8	Birken	25	»

Digitized by Google

Glück ZZ 2 Winterstille

Glück, A. — Karlsruhe

ZZ 1	Alm im Hochgebirge, Vorzugsdruck .	40 Mark
ZZ 2	Winterstille	25 »

Conz, Walter, Prof. — Karlsruhe

B 1	Schwarzwaldtanne, Vorzugsdruck . . .	40 Mark
B 2	Blick ins Tal	20 »

Lachenmayer, Wilh. — Karlsruhe

S 1	Abend in der Eifel	25 Mark
S 2	Nächtliche Ruhe	20 »

Digitized by Google

Haueisen PP 1 Abend

Haueisen, Albert — Bernau (Baden)

PP 1	Abend (Holzschnitt)	20	Mark
PP 2	Bernau (Holzschnitt)	30	»
PP 3	Pfälzischer Bauernhof, Vorzugsdruck	40	«
PP 4	Badisches Landstädtchen	40	»
PP 5	Der Köhler	40	»

Hofer, Karl — Karlsruhe

K 1	Holzsammlerin	20	Mark
K 2	Die Nacht und das Weib	30	»
K 3	Der Drache	30	»
K 4	Der Verbrecher	30	»
K 5	Abend	30	»
K 6	Regen	30	»
K 8	Die Terrasse	20	»
K 9	Am Strande, Vorzugsdruck	30	»

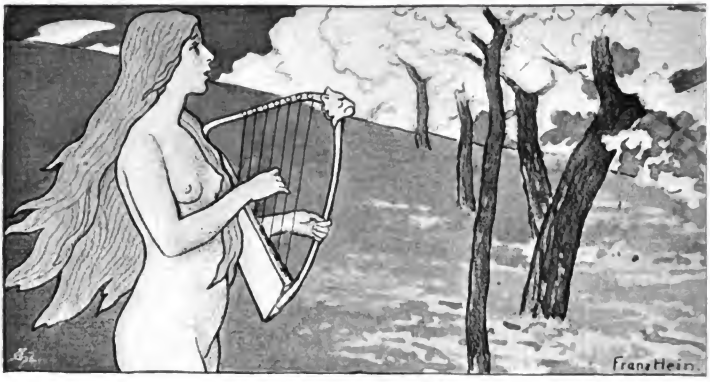
Digitized by Google

Hein J 12 Märchen II

Hein, Franz, Prof. Grötzingen bei Karlsruhe

J 2	Winter	25 Mark
J 3	Märchen	25 »
J 4	Frühlingslied	25 »
J 5	Dornröschen	25 »

Digitized by Google



Hein J 4 Frühlingslied

Hein, Franz, Prof.

J 6	Lilie	25	Mark
J 7	Kaktusblüten	25	»
J 8	Minne	25	»
J 9	Die Wunderblume	25	»
J 10	Nixe	25	»
J 11	Nixe im Goldfischteich	25	»

Hein J 14 Nixe II

Digitized by Google

Hein J 3 Märchen

Hein, Franz, Prof.

J 12	Märchen II	30	Mark
J 13	Der Reiter	20	»
J 14	Nixe II	20	»
J 15	Am Webstuhl, Vorzugsdruck	40	»
J 16	Schneewittchen, Vorzugsdruck . . .	40	»

Horn, Dora, Karlsruhe

HH 1	Fabrik bei Nacht	20	Mark

Digitized by Google

Hein J 13 Der Reiter

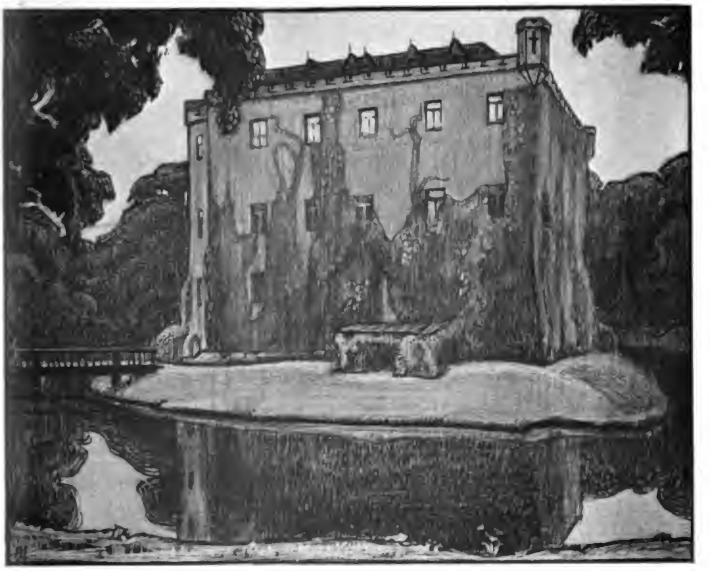
Welte, Bertha — Karlsruhe

DD 1	Am Fenster	25 Mark
DD 2	Türkenbund	20 »
DD 3	Datura	25 »
DD 4	Mohnfeld	25 »
DD 5	Junge Tannen, Vorzugsdruck . . .	30 »
DD 6	Sonnenblumen	40 »

Höchstetter, A. — Karlsruhe

LL 1	Engen	20 Mark

Digitized by Google



Heyne L 10 Stilles Schloss

Heyne, Heinrich — Rom Via Margutta 33

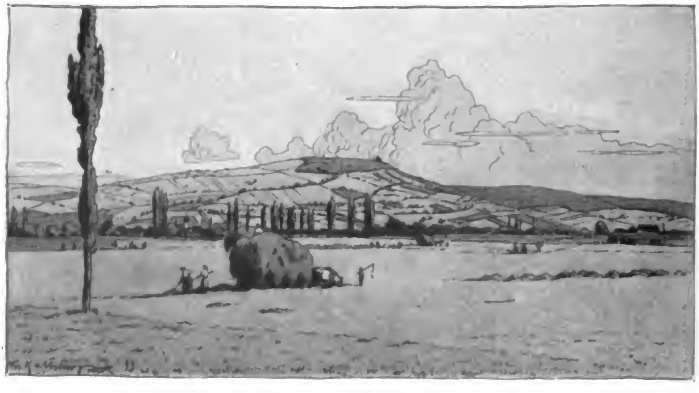
L 1	Kapelle	30 Mark
L 2	Dorfteich	40 »
L 3	Der Stern	20 »
L 4	Die Grazien	20 »
L 5	Bach der Sehnsucht	30 »
L 6	Der Blühende	20 »
L 7	Auch eine Krone	15 »
L 8	Meine Mutter am Fenster	35 »
L 9	Flötenspieler	30 »
L 10	Stilles Schloss	40 »
L 11	Frühlingslandschaft	20 »
L 12	Wanderer	20 »
L 13	Neckarlandschaft	15 »
L 14	Erlöster Heiland	30 »
L 15	Kahler Baum	30 »
L 16	Castello di Nettuno	30 »

Digitized by Google

Kallmorgen O 14 Meeresstille und glückliche Fahrt

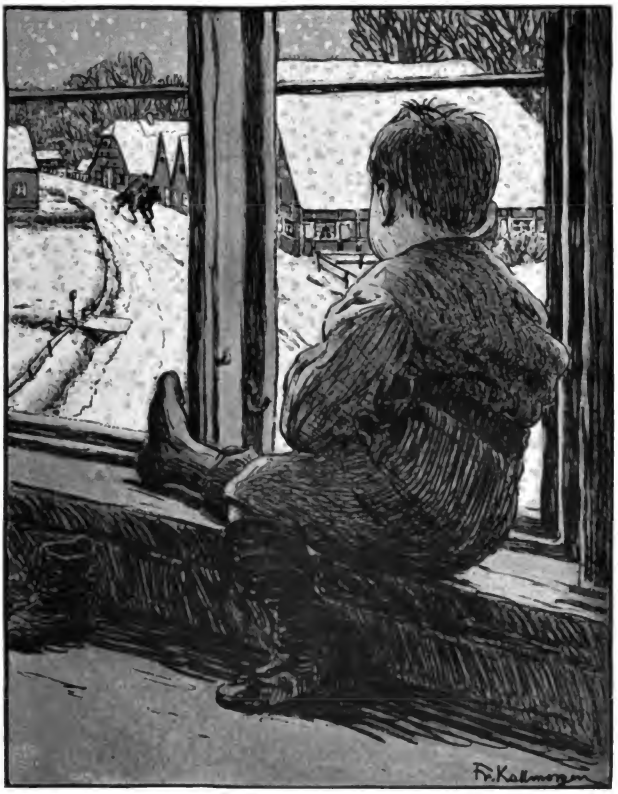
Kallmorgen, Friedr., Prof. Berlin

O 1	Sommerabend	30	Mark
O 3	Bellsund (Spitzbergen)	20	»
O 4	Adventbai (Spitzbergen)	30	»
O 5	Am Ausgang des Eisfjord (Spitzbergen)	30	»
O 6	Kinderstudie	20	»
O 7	Strasse in Hamburg	30	»



Kallmorgen O 1 Sommerabend

Digitized by Google



Kallmorgen O 25 Der erste Schnee

Kallmorgen, Friedr., Prof.

O 8	Holländisches Fischermädchen . . .	30 Mark
O 9	Sogne-Fjord (Norwegen)	20 »
O 10	Hexenzinnen (Romsdal, Norwegen) .	20 »
O 11	Ins Meer hinaus (Spitzbergen) . . .	30 »
O 13	Nasses Wetter	30 »
O 14	Meeresstille und glückliche Fahrt . .	30 »
O 15	Hamburg für 50 Pfg.	30 »
O 16	Närödal bei Stahlheim, Norwegen . .	20 »
O 17	Nacht auf der Unter-Elbe	30 »

Digitized by Google

Kallmorgen O 15 Hamburg für 50 Pfg.

Kallmorgen, Friedr., Prof.

O 18	Werftarbeiter	30	Mark
O 19	Strasse in Venedig	20	»
O 21	Ernte	30	»
O 22	Seewärts	30	»
O 23	Die Elbe bei Altona	20	»
O 24	Enge Gasse	20	»
O 25	Der erste Schnee	30	»
O 26	Niederdeutsche Dorfstrasse, Vorzugsdr.	30	»
O 27	Südamerikadampfer, Vorzugsdruck . .	40	»
O 28	Spitzbergen, Vorzugsdruck	40	»
O 29	Lokomotivenwerkstätte, Vorzugsdruck	40	»

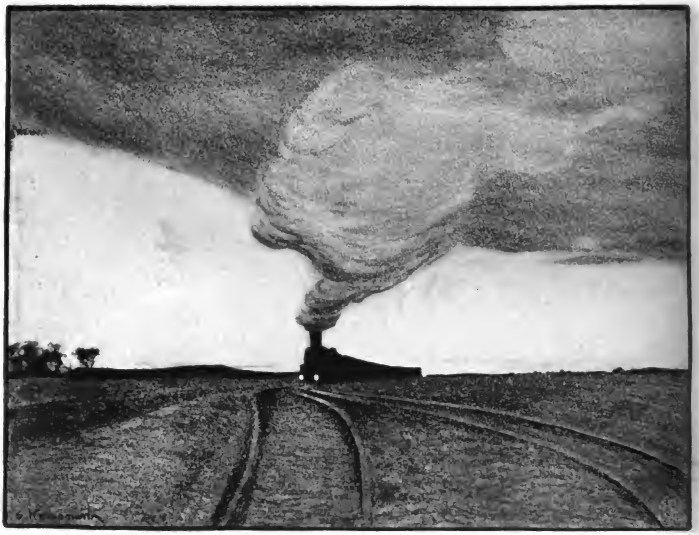
Digitized by Google

Kampmann T 44 Herbstwind

Kampmann, Gustav Grötzingen bei Karlsruhe

T 1 Bergwald im Schnee . . . . . 20 Mark
T 2 Glasbachtal . . . . . 20 »

Digitized by Google



Kampmann T 25 Eisenbahn am Abend

Kampmann, Gustav

T 3	Zwischen Tag und Nacht (selten) . .	30	Mark
T 7	Vorfrühling	20	»
T 9	Schwarzwaldtal	20	»
T 11	Talmühle	25	»
T 14	Hochwald am Abend	40	»
T 15	Mooswald	20	»
T 16	Mondaufgang III	20	»
T 17	Waldsaum (selten)	40	»
T 21	Klosterhof im Schnee	30	»
T 22	Wasgenstein (Elsass)	25	»
T 23	Sternen-Nacht	25	»
T 24	Altes Nest	30	»
T 25	Eisenbahn am Abend	25	»

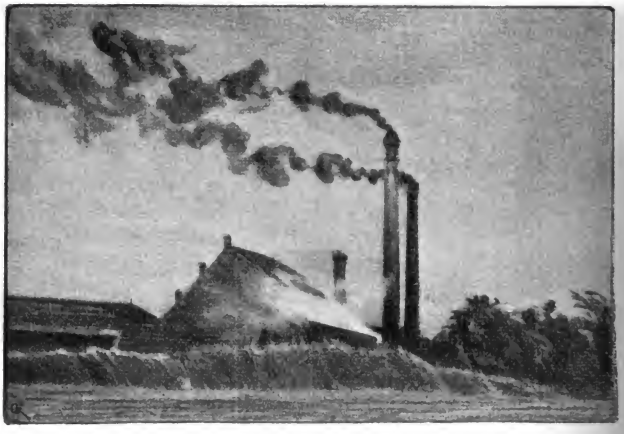
Digitized by Google

Kampmann T 1 Bergwald im Schnee

Kampmann, Gustav

T 27 Morgensonne . . . . . 25 Mark
T 29 Mondaufgang II . . . . . 25 »

Digitized by Google



Kampmann T 37 Stürmisches Wetter

Kampmann, Gustav

T 31	's alt' Schloss	15	Mark
T 32	Winterabend	25	»
T 33	Pfarrhof	25	»
T 34	Zwielicht	20	»
T 35	Sommer	20	»
T 36	Schloss Limburg a. d. Lahn	20	»
T 37	Stürmisches Wetter	20	»
T 39	Im Sonnenschein	20	»
T 40	Vollmond	20	»
T 41	Jura-Berge	20	»
T 42	Abend bei Tanger (Marokko) . . .	25	»
T 43	Mondschein	20	»
T 44	Herbstwind	20	»
T 45	Eifellandschaft (bei Daun)	20	»
T 46	Mondsichel	20	»

Digitized by Google

Kampmann T 32 Winterabend

Kampmann, Gustav

T 47 Bergland im Schnee, Vorzugsdruck . 30 Mark

Kampmann T 49 Abendwolken

Digitized by Google

Kampmann T 2 Glasbachtal

Kampmann, Gustav

T 48	Mondaufgang IV, Vorzugsdruck . .	40	Mark
T 49	Abendwolken	40	»
T 50	Abendzug	25	»
T 51	Mondaufgang V	25	»
T 52	Sommerabend	25	»
T 53	Abend im Wald	40	»
T 54	Abendrot, Vorzugsdruck	40	»
T 55	Dämmerung	20	»

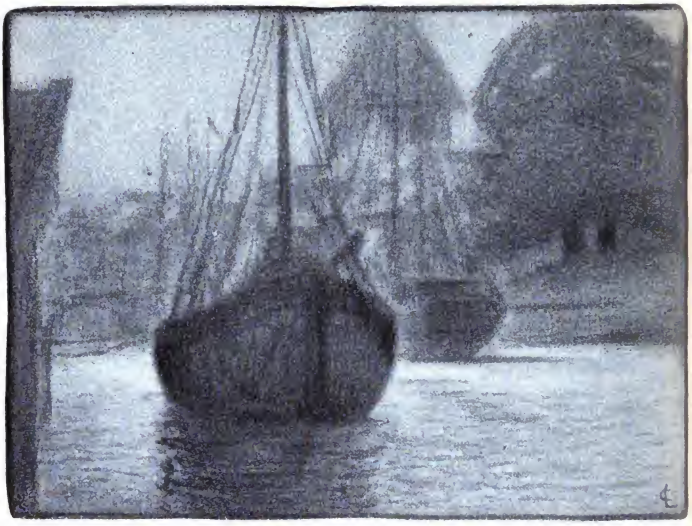
Digitized by Google

T 33 Pfarrhof

Knapp, Marianne — Strassburg

XX 1 Stilles Wasser . . . . . 15 Mark
XX 2 Frühling . . . . . 20 »

Digitized by Google



Langhein R 3 Morgen im Hafen

Langhein, Karl — Karlsruhe

R 1	Die Nacht	30	Mark
R 2	Der Wald	25	»
R 3	Morgen im Hafen	15	»
R 4	Friesisches Städtchen, Vorzugsdruck	40	»

Laage, Wilhelm — Stuttgart

U 1	März-Abend	20	Mark
U 3	Totenkopf	20	»
U 4	Durch die Heide	20	»
U 5	Fensterecke (Holzschnitt)	25	»

Jvo Puhonný — Baden-Baden

UU 1	Im Quartier latin	20	Mark
UU 2	Chinesen	12	»
UU 3	Im Buddhatempel zu Kandy-Ceylon	12	»
UU 4	Der Wunderdoktor	12	»
UU 5	Erinnerung an Japan	12	»

Digitized by Google

Matthaei Q 2 Die Mühle

Matthaei, Karl Otto — Karlsruhe

Q 2	Die Mühle	20 Mark
Q 3	Am Bach	15 »
Q 4	Sommerabend	20 »
Q 5	Auf der Nordsee	20 »
Q 6	Schwimmdock, Vorzugsdruck	40 »
Q 7	Abendwolken	20 »
Q 8	Herbst	20 »
Q 9	Nordsee-Idyll, Vorzugsdruck	40 »

Digitized by Google

Oertel RR 1 Drei Tannen

Oertel, W. **Mannheim**

RR 1 Drei Tannen . . . . . 20 Mark

RR 2 Flusslandschaft . . . . . 30 »

Digitized by Google

Oertel

RR 2 Flusslandschaft

P. v. Ravenstein

SS 1 Sommertag

Ravenstein, Paul von — Karlsruhe

SS 1	Sommertag	25	Mark
SS 2	Altes Schloss in Bregenz, Vorzugsdruck	30	»
SS 3	Venezia . . . . . „	40	»
SS 4	Brigg, Segel trocknend . „	40	»

Digitized by Google

Ortlieb TT 1 Landschaft

Ortlieb, Marie — Karlsruhe

TT 1	Landschaft	20 Mark
TT 2	Die 3 Birken	25 »
TT 3	Abendsonne im Moos	25 »

Digitized by Google

Peppmüller X 1 Mohnfeld

Peppmüller, Elise — Halle a. Saale

X 1	Mohnfeld	25 Mark
X 2	Landschaft	25 »
X 3	Pfinztal	30 »

Peppmüller, Marie — Halle a. Saale

Y 1	Dorfidyll, Vorzugsdruck	40 Mark
Y 2	Dorfstrasse	20 »

Digitized by Google

Peppmüller X 3 Pfinztal

Jrmann, Hch., Prof. — Breslau

FF 1	Rothenburg ob. d. Tauber	20 Mark
FF 2	Schloss Fürstenstein, Schlesien . . .	15 »
FF 3	Domtürme, Breslau	20 »
FF 4	Kreuzkirche (gross) Breslau	20 »
FF 5	Weissgerberohle, Breslau	20 »

Scheffer-Cassel, Paul — Karlsruhe

V 1	Landschaft	30 Mark

Digitized by Google

Roman-Foersterling CC 1 Bergwiese

Käthe Roman-Foersterling — Karlsruhe

CC 1	Bergwiese	20 Mark
CC 2	Über den Bergen	20 »
CC 3	Schwarzwaldsee	20 »

Roman, Max, Prof. — Karlsruhe

MM 1	Strasse in der römischen Campagna	20 Mark
MM 2	Römische Campagna, Vorzugsdruck	40 »
MM 3	Paestum, Vorzugsdruck	40 »

Luntz, Adolf — Karlsruhe

JJ 1	Schwäbisches Städtchen, Vorzugsdruck	40 Mark
JJ 2	Dämmerung	30 »

Digitized by Google

Steinhausen VV 2 Christus vor der Tür

Steinhausen, Wilhelm, Prof. Frankfurt a. M.

VV 1	Schwüler Abend	15 Mark
VV 2	Christus vor der Tür	20 »
VV 3	Kommet her zu mir alle!	40 »
VV 5	Die heiligen 3 Könige	25 »
VV 6	Deutsche Weihnacht	20 »

Digitized by Google

Steinhausen VV 5 Die heiligen 3 Könige

Steinhausen, Wilhelm, Prof.

VV 7	Sorget nicht!	25	Mark
VV 8	Mutter und Kind	25	»
VV 9	Der Grösste im Himmelreich . . .	30	»
VV 10	Der Blindgeborene	30	»
VV 11	Christus d. Auferstandene, Vorzugsdr.	40	»

Digitized by Google

Steinhausen VV 6 Deutsche Weihnacht

Steinhausen, Wilhelm, Prof.

VV 12 Christus d. Gekreuzigte, Vorzugsdruck 40 Mark
VV 13 Christus lehrend „ 40 »

Schroedter, Hans — Karlsruhe

AA 1 Rast unter Bäumen, Vorzugsdruck . 40 Mark

Stahl, Ernst — Tübingen

NN 1 Gespenst . . . . . 15 Mark
NN 2 Friedhof . . . . . 15 »

Sturzenegger, Hans — Schaffhausen

Z 1 Gewitterabend . . . . . 35 Mark
Z 2 Bergabhang . . . . . 35 »

Digitized by Google

von Volkmann BB 1 Wetterwolken

Volkmann, Hans von, Prof. Karlsruhe

BB 1	Wetterwolken	30	Mark
BB 2	Burg Bürresheim	25	»
BB 4	Vorfrühling	40	»
BB 5	Birkenstämme	35	»
BB 6	Mecklenburger-Dorfkirche	20	»
BB 7	Abendwind	30	»
BB 9	Landstrasse in der Eifel	25	»
BB 10	Die Kapelle	25	»
BB 11	Eschenallee	25	»
BB 13	Sommerzeit	25	»
BB 14	Herbst (Eifellandschaft)	30	»
BB 15	Stilles Land	40	»

Digitized by Google

von Volkmann BB 11 Eschenallee

Volkmann, Hans von

BB 16	Der weisse Rabe	20	Mark
BB 17	Recknitztal (Mecklenburg)	30	»
BB 18	Der Schlangenwürger	30	»
BB 20	Die Nacht	20	»
BB 21	Einsamer Weiher	25	»
BB 22	Aus Tübingen	20	»
BB 23	Vollmond	25	»
BB 24	Einsames Licht	30	»
BB 26	Eifellandschaft	25	»
BB 27	Bauernhäuser in der Eifel	20	»
BB 30	Feldbreiten	30	»
BB 31	Gewitterlandschaft	30	»
BB 32	Buchenwald	25	»

Digitized by Google

von Volkmann BB 30 Feldbreiten

Volkmann, Hans von

BB 34	Landschaft von der Schwalm (Hessen)	20 Mark
BB 35	Sonniger Morgen	30 »
BB 36	Sturm und Regen	20 »

von Volkmann BB 16 Der weisse Rabe

Digitized by Google

von Volkmann

BB 46 Bachbett zwischen Äckern

Volkmann, Hans von

BB 37 Cypressental . . . . . 30 Mark
BB 38 Grüne Einsamkeit . . . . . 25 »
BB 39 Die Heerde . . . . . 25 »

von Volkmann

BB 50 Eifelgegend

Digitized by Google

von Volkmann BB 44 Vogelbeerbaum

Volkmann, Hans von

BB 40	Am Lühkreuz	25 Mark
BB 41	Ein Sonnenblick	25 »
BB 42	Die Felsen	25
BB 43	Heimtrieb	25
BB 44	Vogelbeerbaum	30
BB 45	Weltentlegen	30
BB 46	Bachbett zwischen Äckern	30
BB 47	Rheinlandschaft mit Ritter . . .	25
BB 48	Mondnacht	24
BB 49	Heimkehr	24
BB 50	Eifelgegend	24

Digitized by Google

von Volkmann BB 59 Burghof Bürresheim

Volkmann, Hans von

BB 51	Wildenburg in der Eifel	30	Mark
BB 52	Das schwarze Haus	30	»
BB 53	Die Sonn' erwacht, Vorzugsdruck .	40	»
BB 54	Wogendes Kornfeld „ .	40	»
BB 55	Der Rhein bei Bingen „ .	40	»

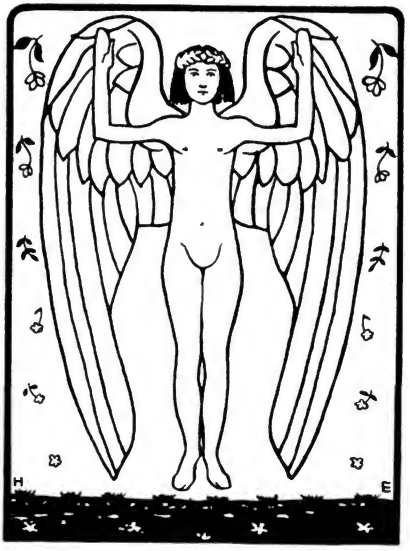
Digitized by Google

von Volkmann — BB 56 Mittagsrast

Volkmann, Hans von

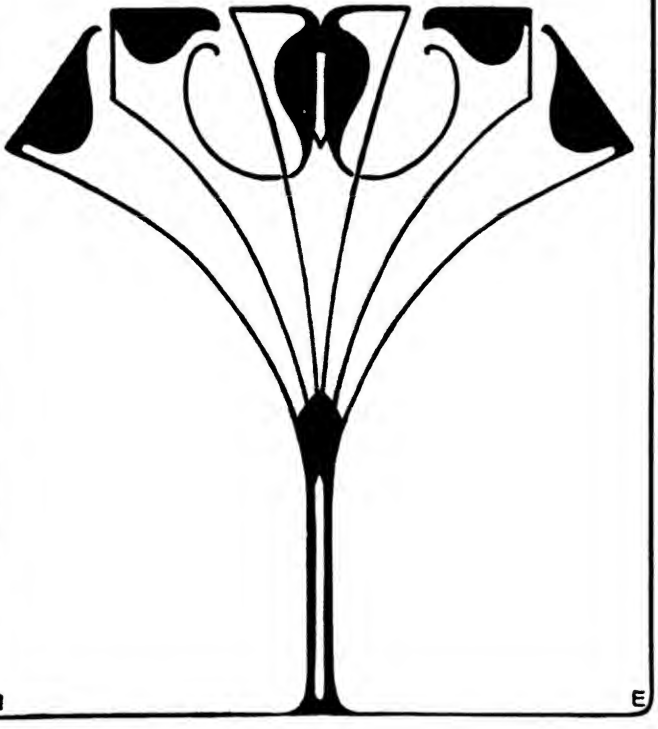
BB 56	Mittagsrast	30	Mark
BB 57	Gutenstein a. Donau (Mondnacht) . .	30	»
BB 58	Dietfurth i. Donautal	50	»
BB 59	Burghof Bürresheim	40	»
BB 60	Dorfstrasse in der Eifel	30	»
BB 61	Tropenzentauren	20	»
BB 62	Der Hohenzollern. Vorzugsdruck .	40	»
BB 63	Korndiebe	25	»
BB 64	Märztag	20	»
BB 65	Frühlingsfreude	30	»

Digitized by Google

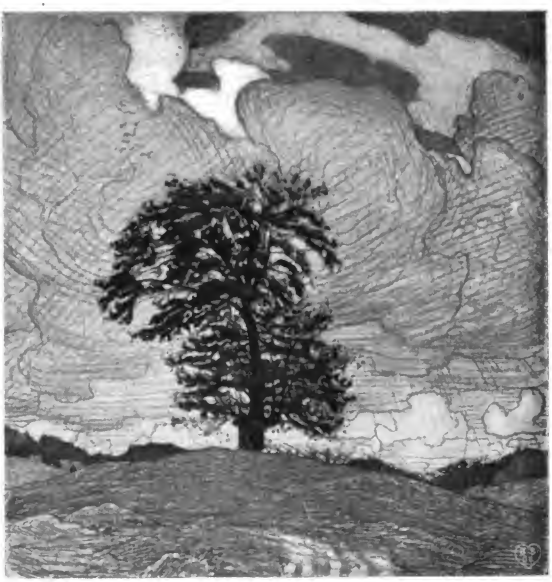


Digitized by Google

RADIERUNGEN



Digitized by Google



Conz B 113 Ein Baum

Conz, Walter, Prof. Karlsruhe

B 101	Schlosspark	40	Mark
B 102	Bauernhaus	20	»
B 103	Blick aufs Dorf	20	»
B 104	Friedhof	40	»
B 106	Schloss Aubach	20	»
	Schloss Aubach (auf Japan)	30	»
B 107	Rosenstrauss (mit ornam. Verzierung)	30	»
B 108	Landschaft	20	»
	Landschaft (auf Japan)	30	»
B 109	Schloss im Schwarzwald	40	»
	Schloss im Schwarzwald (auf Bütten)	50	»
B 110	Sensendengler	20	»
	Sensendengler (auf Japan)	30	»
B 111	Winter (auf Japan)	30	»
B 112	Weiblicher Kopf	40	»
	Weiblicher Kopf (auf Japan)	50	»
B 113	Ein Baum	30	»

Digitized by Google

Daur C 101 Kirchlein am Rhein

Daur, Hermann — Karlsruhe

C 100	Am Meer	25 Mark
C 101	Kirchlein am Rhein	25 »
C 102	Dorf Rötteln	25 »
C 103	Mondschein	20 »
C 104	Abend	25 »
C 105	Heide	20 »
C 106	Ernte	20 »
C 107	Dorfkirche	20 »
C 108	Bogenschütze	20 »
C 109	Abendstille	25 »
C 110	Einsame Hügel	25 »
C 111	Milchträgerin	25 »

Digitized by Google

Fikentscher GG 103 Kühe am Wasser

Fikentscher, Otto Grötzingen bei Karlsruhe

GG 100	Hundebildnis	20 Mark
GG 101	Jagdhund	20 »
GG 102	Centaur am See	20 »
GG 103	Kühe am Wasser	20 »
GG 104	Schreiender Hirsch	20 »
GG 105	Hirschkopf	20 »
GG 106	Hirsch (Abend)	20 »
GG 107	Verendeter Sechsender	20 »
GG 108	Kühe auf dem Hofe	20 »
GG 109	Bussard und Schlange	20 »
GG 110	Fressender Hund	20 »
GG 111	Austretender Bock	20 »
GG 112	Äsende Hirsche	20 »

Digitized by Google

Fikentscher, Otto — GG 107 Verendeter Sechsender

Volkmann, Hans von — Karlsruhe

BB 100	Hessische Landschaft	30 Mark
BB 101	Sommertag	25 »
BB 102	Sonniger Hang	25 »
BB 103	Märztag	20 »
BB 104	Abend	15 »
BB 105	Nussbäume im Frühling	15 »
BB 106	Strohdächer	25 »
BB 107	Landschaft mit Burgruine . . .	25 »
BB 108	Riviera (bei Rapallo)	20 »
BB 109	Landschaft mit Schäferkarren . .	20 »
BB 110	Gänse an der Brücke	20 »
BB 111	Dorfecke	20 »
BB 112	Luftige Höhe	20 »

Digitized by Google

Haueisen PP 105 Fähre

Haueisen, Albert — Bernau (Baden)

PP 100	Wolken	20 Mark
PP 101	Regen	20 »
PP 102	Equipage	20 »
PP 103	Fischer	20 »
PP 104	Heimkehr	20 »
PP 105	Fähre	20 »
PP 106	Alter Baum	20 »

Digitized by Google

Hofer, Karl — **Karlsruhe**

K 100	Der Prophet	25 Mark
K 101	Spaziergänger	25 »
K 102	Weib und Katze	20 »
K 103	Maiensonntag	30 »
K 104	Müdigkeit	20 »
K 105	Landschaft	15 »
K 106	Bei Jockgrim	15 »
K 107	Untergang	25 »
K 108	Zwei Arbeiter	15 »
K 109	Abendmahl	20 »
K 110	Zuschauer	25 »
K 111	Morgendämmerung	20 »
K 112	Ariana-Parc	15 »
K 113	Aus Genf	20 »
K 114	Kleines Haus	20 »
K 115	Schlösschen in Baden	15 »
K 116	Aus Baden	15 »
K 117	An der Limat	20 »
K 118	Nächtliche Überfahrt	30 »
K 119	Weib am Meer	30 »
K 120	Schäfer	25 »
K 121	Ruhendes Weib	20 »
K 122	Landungssteg	30 »

Digitized by Google

Kampmann T 106 Dorfhütte

Kampmann, Gustav Grötzingen bei Karlsruhe

T 100	Stadtmauer	18 Mark
T 101	Waldwasser	30 »
T 102	Vor Sonnenaufgang	18 »
T 103	Mondaufgang I	18 »
T 104	Nacht	18 »
T 105	Bei Besigheim	18 »
T 106	Dorfhütte	18 »

Ravenstein, Paul von Karlsruhe

SS 100	Fischverkäufer in Venedig . . .	20 Mark

Digitized by Google

Matthaei Q 100 An der Elbe

Matthaei, Karl Otto **Karlsruhe**

Q 100 An der Elbe . . . . . 20 Mark

Roman, Max, Prof. **Karlsruhe**

MM 102 Herbststurm . . . . . 20 Mark

MM 103 Zerfallene Kirche . . . . . 10 »

Digitized by Google

Luntz JJ 106 Die Weiden

Luntz, Ad. Karlsruhe

JJ 100	Stadttor	20	Mark
JJ 101	Allee	25	»
JJ 102	Pappeln	25	»
JJ 103	Wegkreuz	25	»
JJ 105	Von der Höh'	25	»
JJ 106	Die Weiden	25	»
JJ 107	Altes Städtchen	30	»
JJ 108	Die Brücke	30	»
JJ 109	Die Kapelle	30	»
JJ 110	Weiden am Neckar	30	»
JJ 111	Apfelbaum	30	»
JJ 112	Stadtmühle	35	»
JJ 113	Dorfstrasse	30	»
JJ 114	Weidenstrunk	35	»

Digitized by Google

Luntz JJ 111 Apfelbaum

Luntz, Ad.

JJ 115	Horrheim	30	Mark
JJ 116	Abend	25	»
JJ 117	Liebenstein	12	»
JJ 118	In der Düne	12	»
JJ 119	Belg. Fischerhaus	30	»
JJ 120	Birken	30	

Digitized by Google

Luntz JJ 119 Belgisches Fischerhaus

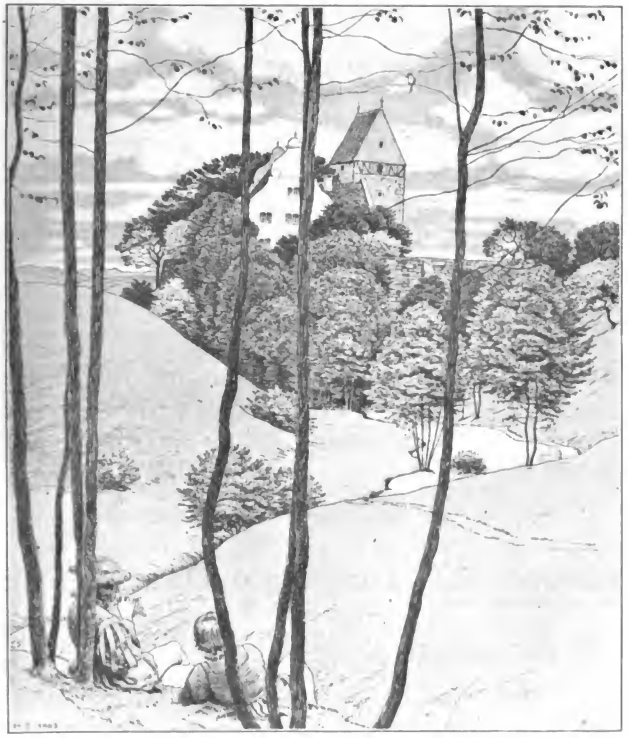
Luntz, Ad.

JJ 121	An der Wörnitz	50 Mark
JJ 122	Obstgarten	30 »
JJ 123	Bei Dachau	25 »
JJ 124	An der Pfinz	30 »
JJ 125	Ausfahrende Fischerboote	30 »
JJ 126	Nach dem Regen	30 »

Hein, Franz, Prof. Grötzingen bei Karlsruhe

J 100	Königssohn	25 Mark
J 101	Waldfrau	25 »
J 102	Waldmärchen	30 »
J 103	Warnung	25 »

Digitized by Google



Schroedter AA 100 Frühling

Hans Schroedter — Karlsruhe

AA 100	Frühling	25 Mark
AA 101	Blumenstrauss	20 »
AA 102	Schloss überm Wald	20 »

Lachenmeyer, Wilh. — Karlsruhe

SS 100	Aasgeier	25 Mark
SS 101	Katze	20 »

Digitized by Google

VEREIN FÜR ORIGINAL-RADIERUNG KARLSRUHE

Unter dem Protektorat Seiner Königlichen Hoheit des
GROSSHERZOGS FRIEDRICH VON BADEN

Der Verein gibt seinen Mitgliedern
Mappen mit ca. 8–10 Originalradierungen
für den Jahresbeitrag von 20 Mark

Mappe X, Jahrgang 1903 enthält:

Bühler	Fliegen
Conz	Schloss im Schwarzwald
Daur	Auf der Höhe
Eichrodt, H.	Heimkehr
Haueisen	Der Bettler
Schinnerer	Allee
Schinnerer	Der Morgen
Thoma	Landschaft
v. Volkmann	In den Feldern
Weiss	Im Garten

Die Mappen früherer Jahrgänge sind gleichfalls durch den Verlag erhältlich.

Digitized by Google

LITHOGRAPHISCHE MAPPEN

Veröffentlichungen
des
Vereins für Originalradierung Karlsruhe

Mappe I, Jahrgang 1896 (vergriffen)*

Inhalt:

Daur: Totengarten
Gattiker: Ruine
Grethe: Einfahrt
Hein: Wunderblume
Kalckreuth: Feldarbeit
Kampmann: Abendröte
Langhein: Der Wald
Weiss. Der Bach
Wulff Die Philosophen

Früherer Preis 12 Mark

Mappe II, Jahrgang 1897 (vergriffen)*

Inhalt:

Daur: Blick ins Land
Gamper: Das Tal
Derselbe: Requiem
Grethe: An Bord des Schooners »Durango«
Hein: Lilie
Heyne: Auch eine Krone
Kalckreuth: Portrait (Mucki)
Derselbe: Der Cellist
Volkmann: Giftige Saat
Wulff: Ein Kampf

Früherer Preis 30 Mark

* Einzelne vollständige Exemplare können zu erhöhtem Preis verschafft werden. — Einzelne im Besitze der Künstler befindliche Vorzugsdrucke sind verkäuflich und im Katalog angeführt.

Digitized by Google

Mappe III, Jahrgang 1898

Lithographien
aus der
Jahrespublikation des Vereins für Originalradierung

Inhalt: II. Teil: Lithographien.

Heyne: Am Fenster
Hoch: Pappeln
Kallmorgen: Nasses Wetter
Kampmann: Mondaufgang
Laage: Regenbogen
Weiss: Bildnis

30 Mark

für die ganze Mappe (Radierungen und Lithographien)
Nur noch wenige Exemplare vorhanden.

Mappe IV, Jahrgang 1899

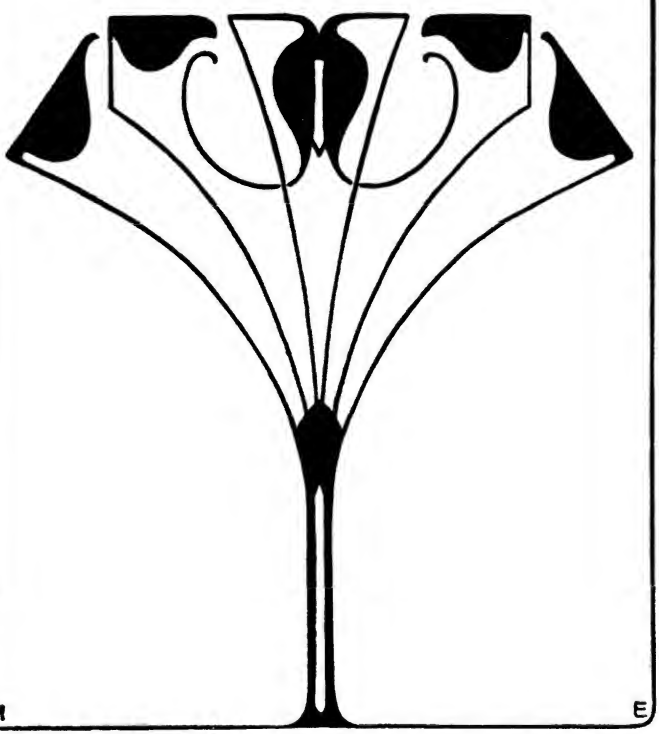
Inhalt:

Grethe: Mondnacht
Hein: Nixe
Heyne: Flötenspieler
Hofer: Verbrecher
Kalckreuth: Heimkehr
Kampmann: Morgensonne
Laage: Durch die Heide
Volkmann: Cypressental
Wulff: Feuersbrunst

30 Mark.

Digitized by Google

PLAKATE, MENU-, POST- UND GRATULATIONS-KARTEN



Digitized by Google

PLAKATE, MENU-, POST- UND GRATULATIONS-KARTEN

der

KUNSTDRUCKEREI KÜNSTLERBUND

KARLSRUHE (G. m. b. H.)

Plakat No. 51: Eisbär . . . . . 4 Mark

» » 52: Freya . . . . . 6 »

Digitized by Google

Plakat No.	53:	Burgeff Grün	4 Mark
»	54:	Gritzner	4 »
»	55:	Insel	6 »
»	56:	Badeofen	4 »
»	57:	After-Dinner	2 »
»	58:	Fahrrad, klein	3 »
»	59:	Rufer	2 »
»	60:	Kaisermarke	3 »
»	61:	Nexin	2 »
»	62:	Kunstausstellung Velten . . .	3 »
»	63:	Phönix	3 »
»	64:	Elisabethquelle	2 »
»	65:	Cognacessenz	2 »
»	66:	Guntersblume	3 »
»	67:	Kaiser & Otto	2 »
»	68:	Fahrradplakat, gross	5 »
»	69:	Feuerreiter	4 »

Digitized by Google

ORIGINAL-LITHOGRAPHIEN

IN POSTKARTENFORM

Serie I: Künstlerbund
(Hein, Graf Kalckreuth, Fikentscher, Poetzelberger, von Volkmann, Weiss, Wulff, Kallmorgen, Kampmann, Schönleber, Laage) 12 Karten **1.20 Mark**

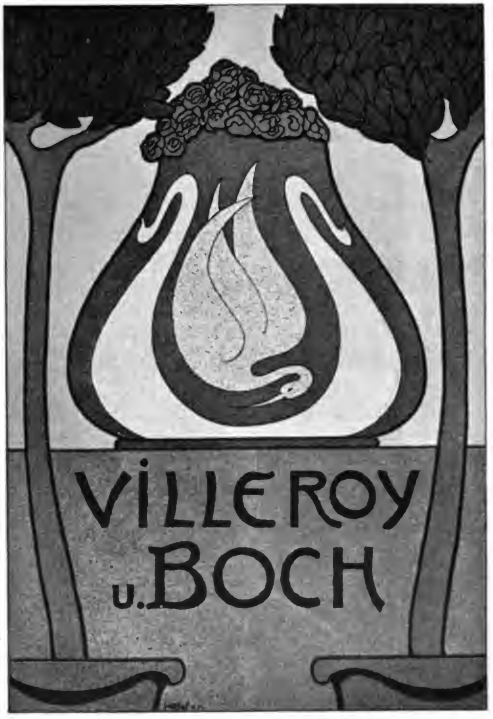
Serie II: Prof. Kallmorgen »Von der Wasserkant«
10 Karten **1 Mark**

Serie III: Prof. Hans von Volkmann »Viel Glück«
12 Karten **1.20 Mark**

Serie IV: Prof. Kallmorgen »Norwegen« 10 Stck. **1 Mark**

Serie V: Prof. Kallmorgen »Spitzbergen« 10 Stck. **1 Mark**

Digitized by Google



GLÜCKWUNSCH-, MENU-, TISCH- UND TANZKARTEN.

		per Stück
500	**Serie Glück I:** 12 Glückwunschkarten	15 Pfg.
500 D	Dieselben in geritzten Doppelkarten	20 Pfg.
501	**Serie Hein:** 3 Glückwunschkarten	25 Pfg.
501 D	Dieselben in geritzten Doppelkarten	30 Pfg.
503	**Serie Heyne:** 4 Neujahrskarten	20 Pfg.
503 D	Dieselben in geritzten Doppelkarten	25 Pfg.
504	**Karte Hofer:** (Bütten-Handdruck)	40 Pfg.

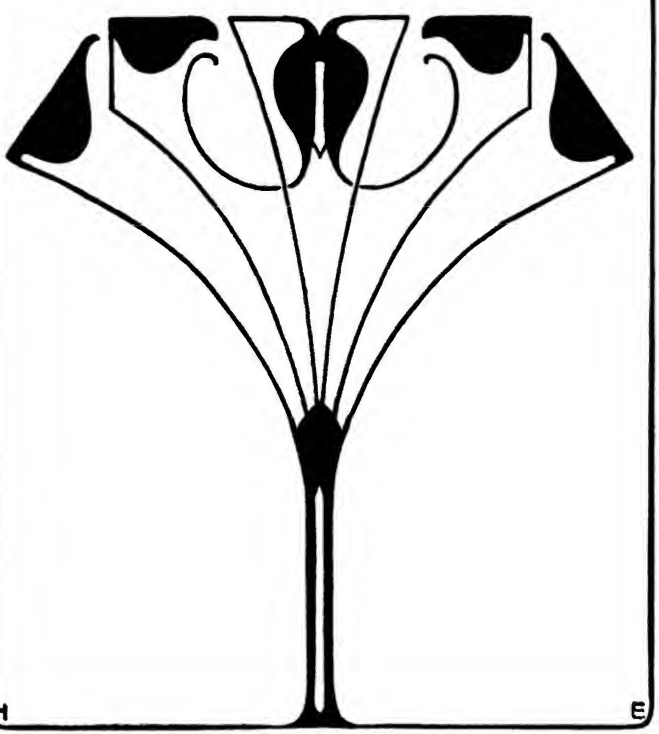
Digitized by Google

		per Stück
506	**Serie Weiss, gross:** 3 Glückwunschkarten	30 Pfg.
506 D	Dieselben in geritzten Doppelkarten	40 Pfg.
507	**Serie Weiss, klein:** 4 Glückwunschkarten	25 Pfg.
507 D	Dieselben in geritzten Doppelkarten	30 Pfg.
508	**Serie Glück II:** 6 Glückwunschkarten	15 Pfg.
509	**Serie Fikentscher:** 4 Jahreszeiten, 4 Glückwunschkarten	15 Pfg.
1000	**Serie Glück:** 4 Tischkarten	15 Pfg.
1001	**Serie Hein:** 3 Tischkarten	25 Pfg.
1501	**Serie „Menu Eichrodt“:** 4 Menu-Karten	25 Pfg.
1502	**Serie „Menu Roman“:** 6 Menu-Karten	15 Pfg.
1503	**Serie „Menu Glück“:** 6 Menu-Karten	15 Pfg.
1504	**Serie „Menu Hein“:** 6 Menu-Karten auf Karton	35 Pfg.
	Handdruck-Bütten	50 Pfg.
1504 D	Dieselben als Doppelkarten auf Karton	45 Pfg.
	Handdruck-Bütten	60 Pfg.
1505 a	**Serie „Menu Fikentscher“:** 3 Menu-Karten	15 Pfg.
1505 a D	Dieselben als Doppelkarten	25 Pfg.
1505 b	**Serie „Menu Fikentscher“:** 3 Menu-Karten	20 Pfg.
1505 b D	Dieselben als Doppelkarten	30 Pfg.

Die Serien No. 1000 bis 1505 b D sind für Familienfeste und Gesellschaftsabende hervorragend geeignet.

Digitized by Google

ANZEIGEN
UND
EMPFEHLENSWERTE BEZUGSQUELLEN



Digitized by Google

Amsler & Ruthardt

Inhaber L. G. Meder

Hofkunsthändler I. I. M. M. des Kaisers und der Kaiserin

BERLIN W. 64

= Behrenstraße 29a =

Reichstes Lager der Radierungen

von Professor MAX KLINGER

in Frühdrucken

Graphische Originalarbeiten

deutscher und ausländischer Künstler
Handzeichnungen von Menzel, Klinger,
Liebermann, Greiner u. A.

Einrahmungen

eigner Fabrik in allen Stilarten, in echten Hölzern
und in Masse

Verlags- und Lager-Kataloge:

Verlags-Katalog mit Abbildungen . . . . . unentgeltlich

Lager-Kataloge:

XV Genre, Landschaften, geschichtl. Darstellungen und Bildnisse, reich illustriert . . . . . M. 0.50

XIV Klassische u. religiöse Darstellungen, reich illustr. M. 0.50

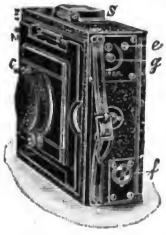
XII Jagd und Sport, reich illustriert . . . . . M. 0.50

XI Nachbildungen der Reichsdruckerei von Kupferstichen und Holzschnitten alter Meister . . M. 0.50

X Allgemeines (Abbildungen dazu leihweise) unentgeltlich

Die Hauptwerke der Kunstgeschichte in Original-Photographien, in Leinwand gebunden . . . . . M. 3.50

Digitized by Google



Die grösste und beste Auswahl in

Photographischen Apparaten und Zubehörteilen

Erteile jederzeit bereitwilligst Auskunft über sämtliche technische Fragen

MUSTERGILTIGE AUSFÜHRUNG

aller photographischen Arbeiten

F. A. Huber

Spezialgeschäft für Amateur-Photographie

KARLSRUHE i. B.

Kaiserstraße 143 Telephon 1674 Nächst Marktplatz

Vereinigte Werkstätten für Kunst im Handwerk

G. m. b. H.

München

Herzog Rudolfstraße 18

Möbel und vollständige Wohnungs-Einrichtungen

auch in billiger Preislage, nach Entwürfen hervorragender Künstler, in eigenen Werkstätten hergestellt.

Teppiche, Stoffe, Vorhänge, Stickereien, Tapeten, Beleuchtungskörper, Uhren, Kleinkunst, Künstlerlithographien u. Radierungen.
Bau und Ausstattung ganzer Villen.

Ständige Ausstellung.

Digitized by Google

Malerfarben- und Maltuch-Fabrik.

Preisliste wird auf Verlangen zugesandt.

Digitized by Google

H. Schmincke & Co

Düsseldorf-Grafenberg

Fabrik feinst präparierter

Öl-, Aquarell- und Tempera-Farben

für feinste Künstlerzwecke, für Studien und dekorative Malerei

SPEZIALITÄT:

MUSSINI-ÖLFARBEN UND HORADAM'S PATENT-AQUARELL-FARBEN

Preislisten auf Wunsch gratis und franko.

Verlagsanstalt Benziger & Co., A. G., Einsiedeln, Waldshut, Köln a. Rh.

Einladung zur Subskription auf

Dr. P. Albert Kuhn, O.S.B. Prof. der Ästhetik u. klassisch. Literatur

Ein Kunstwerk ersten Ranges!

Allgemeine Kunstgeschichte.

Die Werke der bildenden Künste vom Standpunkte der

Geschichte — Technik — Ästhetik

Ca. 40 Lieferungen, Lex.-Oktav. **Mark 3.—**

Mit ca. 4000 Illustrationen worunter etwa 240 Kunstbeilagen in Typographie, Lichtdruck und reicher, polychromer Ausführung. Die bis heute erschienenen 33 Lieferungen brachten bereits 3600 Illustrationen und 235 ein- u. zweiseitigen Kunstbeilagen.

Einige Presstimmen.

Kuhn ist ein vielseitig gebildeter, erfahrener Ästhetiker, keiner von denen, welche nur eine oder die andere Seite beachten oder sich in Theorien so weit hineinarbeiten, dass sie die wirklichen Kunstwerke zergliedern, zerpflücken und durch ihre Kritik ungeniessbar machen. Sein weiter, durch vieles Sehen und Vergleichen geschulter Blick vereint sich mit fester Schulung des Geistes. Er ist sich seiner Grundsätze bewusst und stellt sich allem Guten und Schönen voll Teilnahme gegenüber. Stimmen aus Maria Laach, Heft IV 1902.

Der Verfasser hat, ohne je flach zu werden, mit einer ausserordentlichen Übersichtlichkeit und Klarheit den riesigen Stoff gegliedert. Der Leser wird durch Albert Kuhn nicht nur in die Geschichte der Kunst unserer Erde eingeführt, er erfährt in einer Vorschule der Ästhetik wichtiges über das Wesen des Schönen und der Kunst. Deutsches Blatt, Brünn, 7. VI. 1903.

Bis jetzt ist der Reichtum und die Vortrefflichkeit des Bilderschmuckes trotz der gewaltigen Anstrengungen vieler anderer Verleger, welche in der Ausstattung dieses wichtigen Teiles kunstgeschichtlicher Werke einander zu überbieten suchen, nicht erreicht, geschweige denn übertroffen worden. Der Text eines jeden Heftes legt Zeugnis ab von dem hervorragenden Wissen des Autors, der allen neuen Publikationen die gebührende Beachtung schenkt und von seinem ruhigen sorgfältig abwägenden Urteil. Wissenschaftliche Beilage zur Germania, Berlin.

Illustrierter Prospekt und I. Lieferung durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Digitized by Google

Ludwig Schweisgut
Hoflieferant
Karlsruher

MALERINNEN-SCHULE

KARLSRUHE

Unter dem Protektorat Ihrer Königlichen Hoheit der
GROSSHERZOGIN LUISE VON BADEN

bestehend seit 1885

Unterricht im Zeichnen und Malen in den Figurenklassen, in der Landschaftsklasse, Blumen- und Stillebenklasse. Modellieren, Lithographieren, Radieren, Akt- und Kostümzeichnen, Anatomie, Perspektive, Kunstgeschichte.

Lehrer: Frau KÄTHE ROMAN-FŒRSTERLING, Malerin, die Maler: Professor W. CONZ, Professor OTTO KEMMER, C. LANGHEIN, Professor C. RITTER, Professor MAX ROMAN, Professor L. SCHMID-REUTTE, Bildhauer H. WELTRING, Professor Dr. R. von LICHTENBERG

Beginn des Schuljahrs 1. Oktober

Eintritt jederzeit, Prospekte
und Wohnungsliste kostenlos.

Nähere Auskunft erteilt

der Vorstand

Prof. Otto Kemmer und Prof. Max Roman
Westendstrasse 65.

Digitized by Google

Ein Triumph der deutschen Bleistift-Industrie.

Johann Faber's
Neue
„Apollo"-Bleistifte
sechseckig, gelbpolirt.

Unübertroffene Zartheit des Striches.

Allen Consumenten Künstlern, Lithographen, Photographen

Johann Faber's
Neue
„Apollo"-Bleistifte
15 Härtegrade.

Grösste Regelmässigkeit der Härtegrade.

eines feinen Bleistiftes, Architekten, Ingenieuren empfohlen.

Preis der „Apollo"-Bleistifte Mk. 3.— das Dutzend, 30 Pfennig das Stück.

Zu beziehen durch die Schreib- und Zeichenmaterialien-Handlungen.

Digitized by Google

G. Braun'sche Hofbuchdruckerei und Verlag, Karlsruhe
Verlags-Abteilung

Badische Kunst

1903

Herausgegeben von
Albert Geiger

Zwanglose Veröffentlichungen der Vereinigung
«Heimatliche Kunstpflege»
Karlsruhe

Preis 5 Mark

Zu beziehen durch jede Buch- und Kunsthandlung.

THEODOR KRAUSE

ZEICHEN-MATERIALIEN
TECHNISCHE ARTIKEL

KARLSRUHE
GEGENÜBER DER HAUPTPOST

FERNSPRECHER No. 1072

KATALOGE ZU DIENSTEN.

Digitized by Google

H. Saenger, Hamburg

Rathausmarkt 13/14

Japanische Pergament-Kunstdruck-Papiere
Japanische Bütten-Papiere gelb und weiß
Japanische Vorsatz-Papiere, neu, aparte Muster
Japanische Leder- und Umschlag-Papiere

Muster auf Wunsch zu Diensten

Besondere Abteilung für alte und moderne

Japanische und Chinesische Kunst

Meine Sammlungen werden durch regelmäßig eintreffende Sendungen ergänzt und bieten eine besonders reiche Auswahl von

Holz- und Elfenbeinschnitzereien
Schwertzierraten
Metallarbeiten
Keramiken
Emaillen
Stoffen
Lacken

Ansichtssendungen bereitwilligst.

Digitized by Google

Original-

RADIERUNGEN

von Klinger, Stauffer, Greiner, Fischer,
Thoma, Whistler, Manet, Zorn, Rops,
Haden, Millet, Legros, Helleu, Legrand
etc. vorrätig in guten Exemplaren.

ERNST ARNOLD, KUNSTHANDLUNG

Dresden, Schloss Strasse.

Neu! Ölfarben-Stifte von J. F. Rafaëlli. Neu!

Hofdrogerie Carl Roth Spezialabteilung für Kunstmaterialien

KARLSRUHE.

Reiches Lager sämtlicher Farben u. Materialien
zur
Öl-, Aquarell-, Tempera-, Gouache-, Pastell-, Gobelin-, Porzellan-, Glas-, Email-, Bronze-, Chromo- und Dekorationsmalerei.

Artikel zu Kupferradierung u. Modellierarbeiten.

Staffeleien, Malpinsel, Malkasten, Malschirme. Malleinwand, Skizzenbücher, Keilrahmen, Gliederpuppen, Reisszeuge, Zeichenpapiere, sowie sämtl. übrigen Mal- u. Zeichenutensilien.

Vollständige Ausrüstungen für Studienreisen.

Platin-Holzbrand-Apparate.

Roths gesetzlich geschützte Feldstaffelei.

Katalog mit über 400 Seiten (Preis Mk. 1.50) wird bei Auftrag von mindestens Mark 10.— gratis überlassen.

Digitized by Google

Günther Wagner

Gegr. 1838 **Fabriken Hannover und Wien** 27 Ausz.

„Der Farbenkenner"

Pelikan-Farben,

feinste Marke Künstler-Wasserfarben in Tuben, Porzellannäpfen und festen Stücken entsprechen den höchsten Anforderungen. Überlegenheit des Fabrikationsverfahrens anerkannt und geschützt durch neueste Patente (1901) in Deutschland, England und Österreich-Ungarn.

Zu haben in allen einschlägigen Geschäften.

Illustrierte Preisliste 19 B über Künstlerfarben, Mal- und Zeichenutensilien, sowie Farbenmusterkarten sende zur Orientierung beim Einkauf kostenfrei.

Digitized by Google

Aluminium-Platten

in allen Größen, glatt und gekörnt,
von stets gleicher Qualität für Feder-
und Kreidezeichnung.

Die hervorragendsten Künstler, Akademien, sowie die vornehmsten und grössten Druckereien benutzen dauernd Aluminium.

Man verlange Preisliste
und Prospekte

Algraphische Gesellschaft m.b.H.

Hauptstr. 8 **Berlin-Schöneberg** Hauptstr. 8

Telephon-Anschluss
No. 1407

Telegramm-Adresse:
Schwarz-Rahmenhaus

Fr. Otto Schwarz

KARLSRUHE

Kaiserstrasse No. 136 oder Kaiser-Passage No. 26

Spezialgeschäft für Bilder-Einrahmungen.

Eigene Rahmenfabrik, Vergolderei und Schreinerei

eingerichtet mit Maschinen mit Kraftbetrieb und elektrischen Anlagen.

Neuheiten in selbstfabrizierten, modernen, von Künstler entworfenen, Rahmen für alle Arten Bilder.

Prämiiert m. bronzener u. silberner Medaille

Kunsthandlung
Kaiser-Passage No. 26.

Kataloge gratis und franko.

Digitized by Google

J. G. Schelter & Giesecke
Kunstanstalt · Leipzig

Hochätzungen ein- und mehrfarbig in bester Ausführung
Originalgetreue Dreifarbenätzungen · Illustrirung ganzer Werke ⁓ Vervielfältigung von Druckstöcken jeder Art

Sämtliche in diesem Katalog abgedruckten Klischees (bis auf wenige Ausnahmen) stammen aus unserer Anstalt.

Digitized by Google

Oscar Ehrhardts

Universitäts-Buch- und Kunsthandlung

Georg Schramm

Marburg a. L.

PERMANENTE KUNSTAUSSTELLUNG

Ausstellungsdauer eines Kunstwerkes gewöhnlich 6—8 Wochen

Außer Kunstwerken, werden auch kunstgewerbliche Gegenstände, Keramiken etc. angenommen

Einmalige Frachtfreiheit • Feuerversicherung

Besondere Einladung oder vorherige Anfrage nötig
Verkaufsprovision 10% resp. nach Übereinkunft.

Thee-Messmer

THEE-IMPORT

ED. MESSMER

FRANKFURT a. Main

Filiale Berlin W

Kronenstr. 25

Digitized by Google

DRESDENER WERKSTAETTEN
FUER HANDWERKSKUNST

fertigen Einzelmöbel, vollständ. Zimmer- u. Wohnungseinrichtungen, kunstgew. Hausrat jed. Art. Mitarbeiter die hervorragendsten deutschen Künstler. Untadelige Ausführung. Preise dem Rohstoff entspr. billig, mittel und hoch. Zimmer von 400 M. an. Die Ausstellung, zu deren zwangloser Besichtigung wir höfl. einladen, u. Werkstätten **nur Blasewitzer Strasse 17,** früh. Striessen, Bärensteiner Str. 5. — Die Dresdener Werkstätten f. Handwerkskunst sind die ältest. ihr. Art. — Eine Teilung od. Abzweigung uns. Geschäftes hat nie stattgefunden.

BLASEWITZER STR. 17. TEL. I, 1874

Neuheiten

sind erschienen!

Höchst interessante

AKT-AUFNAHMEN

Photographien für Künstler und Kunstfreunde

3000 verschiedene Naturaufnahmen

Neueste Ausgabe in 50 verschiedenen Serien der Scherzpostkarte

Photograph. Kunstanstalt

Fr. Mücke

Neu-Weissensee b. Berlin

Preisliste gegen 20 Pf. Mustersend. M. 7.50 an.

Digitized by Google

J. L. Distelhorst

Waldstraße 32 **Hofmöbelfabrik** Telephon 1720

Nachfolger:

Wilhelm Distelhorst & Robert Krieg

Gegründet 1865

Komplette Einrichtungen

Salon-, Herren-, Speise-, Schlaf- und Wohnzimmer

in allen Stilarten und Preislagen

Polster-Möbel

Innen-Dekorationen

Spachtelvorhänge, Stores etc.

Ölgemälde

Antike Möbel

Goldene Medaillen:

Paris · London · Antwerpen · Amsterdam · Chicago · Frankfurt a. M.
Berlin · München · Straßburg i. E. · Baden-Baden · Karlsruhe

Digitized by Google

Wilhelm Grodhaus, Darmstadt

Haupt-Kollekteur

Hoflieferant Sr. Königl. Hoheit des Grossherzogs von Hessen und bei Rhein

empfiehlt sich zum Bezuge von Losen der so überaus chancenreichen

Hessisch-Thüringischen Staats-Lotterie

Preis der Klassenlose:

	1/8	1/4	1/2	1/1
Mk.	3.50	7.—	14.—	28.—

(für Porto und Liste 20 Pf. extra)

Preis der Vollose, gültig für alle Klassen

	1/8	1/4	1/2	1/1
Mk.	21.—	42.—	84.—	168.—

(für Porto und Listen 1 Mk. extra)

Ziehungen finden jeden Monat statt und können jederzeit mit Nachzahlung der Vorklassen Lose bezogen werden.

Man verlange Plan und Prospekt.

Ziehung I. Klasse 11. und 12. November 1903.

Digitized by Google

Bezugsquellen

J. H. Lang, Freie Strasse 43, **Basel** (Schweiz)
Kunsthandlung — Antiquariat — Gemälde
Reichhaltige Kollektionen in modernen und seltenen älteren Kunstblättern.

Hohenzollern Kunstgewerbehaus
H. Hirschwald G. m. b. H.
Berlin W. **Leipzigerstr. 13**
Ständige Ausstellung für angewandte Kunst aller Länder.

Eduard Schulte, Kunsthandlung
Berlin — Düsseldorf — Köln a. Rhein
An- und Verkauf von Werken erster Meister
Ständige Kunst-Ausstellungen, Berlin W. 64, Unter den Linden 1.

Braunschweig
Ständige Kunstausstellung (Salon Dörbandt)
(gegenüber dem Residenzschlosse)
Gemälde und plastische Werke allmonatlich wechselnd.
Anfrage. — Einmalige Frachtfreiheit. — 10% Verkaufsnutzen.

Rudolf Bangel, Kunsthandlung, **Frankfurt a. M.**
Gegründet 1869
Ständige Ausstellung von Gemälden und Kunstblättern erster Meister
in den schönen Oberlichtsälen: **Kaiserstrasse 66.**

Schneiders Kunstsalon, Frankfurt a. M.
Rossmarkt 23 — Am Gutenbergdenkmal
Ständige Ausstellung ausgewählter moderner Gemälde.

Schneider & Hanau, A.-G., **Frankfurt a. M.**
Ateliers für kompletten Innenausbau.
Möbel, Dekorationen, Antiquitäten, Kunstgegenstände.

Digitized by Google

Bezugsquellen

TAUSCH & GROSSE

Ständige Kunst-Ausstellung und Buch- und Kunsthandlung

Halle a. Saale

Grosse Steinstrasse.

P. H. Beyer & Sohn, Schulstrasse 8, **Leipzig**

Kunsthalle

Ständige Ausstellung für Kunst und Kunstgewerbe in Oberlichtsälen
Grosses Lager v. Graph. Arbeiten erster Meister des In- u. Auslandes.

Otto Fritzsche • München

königl. bayrische Hofmöbelfabrik
und Atelier für Kunstgewerbe

Komplette künstler. Ausstattung von Wohnräumen, Villen, etc.
nach eigenen und gegebenen Entwürfen.

Karl Ludw. Krause, München

Kunsthandlung und Gemäldeausstellung
Ecke Barer- und Gabelsberger-Strasse

Moderne in- und ausländische Graphik, Photographien,
Kunstliteratur — 4wöchentl. wechselnde Gemäldeausstellungen.

Seiden-Kunstweberei, München

Georg Gerdeissen

Spezialität: Seidenstoffe für Tapeten, Möbel und Kostüme
in stilgerechter Ausführung.

Ludwig Schaller, Kunsthandlung, Stuttgart

Marienstrasse 14

Gewähltes Lager von Gravüren, Stichen, Radierungen,
Künstlersteinzeichnungen, Ölgemälden u. s. w. u. s. w.

Fortwährende Ausstellung fein gerahmter Bilder.

KUNSTSALON

ARTARIA & Co. IN WIEN

I Kohlmarkt 9.

493705 4937 5

Digitized by Google

Villinger, Kirner & Co., Karlsruhe

Kaiserstraße 120

Filiale Kirner & Co., Baden-Baden, Langestrasse 4

Magazine für
Hotel- und Haushaltungseinrichtungen
und kunstgewerbliche Gegenstände.

VERTRETUNG DER ANTIK-FAYENCEN

aus der
Schwarzwälder Steingut- und Majolika-Fabrik von Gg. Schmider
in Zell a. H.

Imitationen der im 17. u. 18. Jahrhundert gepflegten

FAYENCE-MALEREI

in blau-gelber und rot-grüner Handmalerei der neuen fünffarbigen

Dècore Bodan und Favorite

sowie der JAGD-FAYENCEN nach Entwürfen des bekannten
Jagdmalers Otto Vollrath in München

Alles nur Handmalerei unter Glasur von unverwüstlicher Dauer.

Niederlage der J. von Schwarz'schen
Kunst-Töpfereien in Nürnberg

NORIKA

Vasen, Jardinièren, Blumentöpfe, Schreibzeuge, Schalen und Leuchtern, Möbeleinlagen in kunstvollen Farbtönen und Formen.

REMBRANDT

Schwarzwaldmalereien von den berühmten Fabriken Villeroy & Boch höchst originelle Unterglasurmalereien in braun-gelben Tönen mit Landschaften u. Trachten.

ALTKUPFERWAREN

in hochfeiner Ausführung

Bowlen, Weinkühler, Weinkannen, Teekessel, Saladièren und Servierbrettern.

CHRISTOFLEWAREN

zu Fabrikpreisen.

FILIALEN IN:

Mannheim — Heidelberg — Freiburg.

Digitized by Google

Kunst und Handwerk

Zeitschrift des Bayerischen Kunstgewerbe-Vereins

Jährlich 12 reich illustrierte Hefte

Preis Mk. 16.—

Der Redaktions-Kommission der Zeitschrift

gehören gegenwärtig an:

Obmann: Bauamtmann Bertsch; — Schriftführer: Architekt Prof. Pfann; — Mitglieder: Bildhauer Bradl, Architekt Prof. Dülfer, Dr. Halm, Architekt Michael, Prof. Fr. v. Miller, Bildhauer Prof. Pfeifer, Architekt Prof. Gabr. v. Seidl, Maler Prof. Rud. v. Seitz, Architekt Rich. Streiter, Architekt Prof. Fr. v. Thiersch, Architekt Weysser; — Redakteur: Prof. L. Gmelin.

Jahrgang 1903 komplett, geschmackvoll geb. Preis Mark 20.—, eignet sich vortrefflich als Festgeschenk für ausübende Künstler, Architekten, Kunstgewerbetreibende aller Art, sowie für Gebildete aller Stände, welche sich für die zeitgenössischen Kunstbestrebungen interessieren.

Verlag von R. Oldenbourg in München u. Berlin.

Kunsthandlung Telephon 1306 **Otto F. Sippel** Buchhandlung Nassauerhaus

NÜRNBERG

Sonderausstellungen nach Arbeiten zeitgenössischer Künstler

Grosses Lager moderner Lithographien und Radierungen

Vertreter des

KÜNSTLERBUND KARLSRUHE.

Digitized by Google

Fritz Blankenhorn

in Schliengen (Markgräflerland)

Weinbau
Weinhandel

Telephonruf No. 10

EMPFIEHLT

sorgfältig gepflegte
= junge und alte =

Markgräfler-Weine

weiss und rot

Reiche Auswahl

als Tischweine in Fässern,
Tafel- und Dessertweine auch in Flaschen.

Man verlange Preislisten

Digitized by Google

Herold-Bücherschrank

nach Art der bekannten zusammensetzbaren Bücherschränke.

Das beste und praktischste für jeden Bücherfreund.

Der Schrank kann nie zu klein werden,
da er jederzeit vergrössert werden kann.

Schönste Ordnung.

Staubfreie Bücher.

Jedes Fach einzeln verschliessbar.
Ausführung in bestem Eichenholz.

Tadelloses Aussehen. Schönster Zimmerschmuck.

P. von Chrustschoff

Friedrichsplatz 7 KARLSRUHE **Telephon 1334**

Generalvertrieb der

IDEAL-SCHREIBMASCHINE.

Bestes deutsches Fabrikat. — 2 Jahre Garantie.

Preis Mk. 350.–.

Digitized by Google

gegründet 1828

G. B. Moewes

Berlin W. 35

Steglitzer Strasse 68

Fabrik feinst präparierter

Öl-Farben für Kunstmalerei

Tempera-Farben

Skizzen- und Studien-Farben

Aquarell-Farben in Tuben u. Näpfchen

Deck-Wasser-Farben

Farben für dekorative Malerei

Moewes Firnisse

voller Ersatz für französische Fabrikate

Malleinwand, Malutensilien

etc. etc.

Digitized by Google

Digitized by Google

VERLAG DER. KVNSTDRVCKERE
KVENSTLER-BVND. KARLSRVHE

Digitized by Google

MAR 1 0 1932

Digitized by Google